القياس

 هو العملية التي يُقدّر بها أداء المنظمين بالنسبة المعارف والمهارات والسمات المختلفة باستخدام أداة ملائمة أو مقياس مناسب، ويعير عن القياس بقيمة رقمية، أي أن القياس يشير إلى عملية التقدير الكمي أو الدرجة ولا يتضمن حكماً فيميًا على التنوجة

التقييم:

 هو العملية التي يتم فيها تقدير قيمة، ومعرفة نواحي الفرة والضعف لمستوى المتعلمين أو طرائق التدريس، وإصدار حكم عليها باستخدام طرائق وأدوات متنوعة

التقويم

هو عملية منهجية عضية يتم من خلالها تشخيص دقيق للظاهرة من أجل التوصل إلى أحكام بقيقة
وموضوعية توظف بدورها لاتخلا قرارات تتدعيم مواطن القوة وعلاج مواطن الضعف وتحديل مسارها في
الإنجاء الصحيح تمهيدًا لاتخلا قرارت مناسبة.



أتواع التقويم:

يوجد عدة أنواع للتقويم في المجال التعليمي، ويمكن تصنيفها وفقا لموقعها من الدرس أو الوحدة، كما يئي: تتقويم القبلي أو التشخيصي : يستخدم لقياس الخيرات السابقة لدى المتعلمين

<u> لتقويم البناني أو المستمر أو التكويشي: يستخ</u>دم لتتبع نمو أدام المنظم معرفيًّا ومهاريًّا ووجدانيًّا في أثناء العشية التطبيبية لتحيل مسارها أو تطلب الأمر للك.

التقويم التجميعي أو التهائي : يُستخدم في نهاية دراسة درس أو وحدة أو مقرر دراسي.



أدوات التقييع:

- أدوات مرتبطة بالمجال المعرفي: (الاختبار التحصيلي بأسنلته المقالية بأثواعها وأسنلته الموضوعية بأثواعها – الاختبار الشفهي).
 - ادوات مرتبطة بالمجال المهاري: (بطاقة الملاحظة قائمة المعابير)
 - θ أدوات مرتبطة بالمجال الوجدائي: (مقياس الاتجاد الاستباثة قائمة الميول)

مواصفات الالحتيار الجيد

يجِب أن يتسم الاختبار بالمواصفات التالية:

- الصدق
- الثبات
- الموضوعية
- معاملات الثميز
- معاملات السهولة والصعوبة

التقييم الواقعي:

هو عبارة عن أحد أشكل التقييم ، حيث يتم تكليف الطلاب / الطالبات بأداه بعض المهام المرتبطة بالعالم الواقعي والتي يمكن من خلالها توضيح وابراز بعض التطبيقات الهادفة للمهارات والمعارف الأساسية التي يتم إكتسابها .

ما التقييم الواقعي ؟ الهدف منه:

يهدف التقيم إلى تقسيم فدرات الطلاب في سياق الواقع .

بمعنى أخر يتعلم الطلاب كيفية تطبيق مهار انهم على مهام ومشاريع واقعية ، التقييم الواقعي لا يشجع تعليم التكرار والحفظ ولا أخذ الإختيارات بدلاً من ذلك، يركز على مهارات الطلاب التحليلية ، فدرتهم على دمج ما تعلموه، الإبداع، القدرة على العمل بتعاون ، ومهارات التعبير المكتوبة والشقهبة ، فهو يعطى فيمة تعمليةالتطم بقدر القيمة التي يعطيها للمنتج النهاتي .

التقييم التقليدين

يشير مصطلح والتقييم الثقليدى» إلى أساليب الإختيار الإجبارى، حيث يتم تطبيق إختيارات تتضمن أسللة إختيار من متحده(ستكمالاً وملء القراغات ، تحديد الصواب والخطأ ، المطابقة (صل)و غيرها

وفي إطار نموذج «التقييم التقيدى» توجه المناهج الدراسية عملية التقويم : ويتم تحديد حزمة من المعارف في بداية الأمر ومن هذا المنطق ، يتم تطبيقها وبالتالي ، يتم إعداد عمليات التقويم وإدارتها من أجل تحديد مدى إستيماب الطلاب للمناهج الدراسية

فلسفة التقييم التقليدي:

تتمثل مهمة المدرسة في إعداد وتأهيل جيل منتج من المواطنين..

(١) لكي تتمكن من إعداد جيل ُمنتج من المواطنين ينبغي أن يمثلك المواطنين حرّمة من المعارف والمهارات. وقد المراجعة المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المعارف والمهارات. وفي إطار تموذج "التقويم التقليدي": توجه المناهج الدراسية عملية التقويم. ويتم تحديد "حزمة المعارف" في بداية الأمر. ومن هذا المنطق، يتم تضمين تلك المعارف في المناهج الدراسية التي يتم تطبيقها, وبالتالي، يتم إعداد عمليات التقويم وإدارتها من أجل تحديد مدى استيعاب الطلاب/ الطالبات للمناهج الدراسية.

· 46 -0 - 300 84 - 16

وعلى النقيض، ينبثق "التقييم الواقعي" من الحجج المنطقية والممارسات التالية:

 ١- تتمثل مهمة المدرسة في إحداد و تأهيل چيل منتج من المواطنين لكي تنمكن من إحداد چيل منتج من المواطنين ينيغي أن يكون القرد قادرا على أداء مهام هادفة في العالم الواقعي.

المواطنين ينيغي أن يكون القرد قادرا على اداء مهام هادفة في العالم الواقعي. ٢- يتعين على المدارس مساحدة الطلاب وتمكينهم من إنقان أداء المهام التي سوف تواجههم عند التخرج.

٣- ومن أجل تحديد مدى نجاح وفاعلية هذه العملية، يتعين على المدرسة تكليف الطائب باداء مهام هادفة تطابق.
 وتحاكي التحديث التي قد تواجه الطائب في العالم الواقعي، لتحديد مدى قدرتهم على التجاوب معها.

التقييم التقليدي والمناهج:

معيم المعيدي والمعامج: وفي إطار تموذج "التقيم التقليدي"، توجه المناهج الدراسية عملية التقويد

ويتم تحديد "حزمة المعارف" في يداية الأمر. ومن هذا المنطلق، يتم تضمين نلك المعارف في المناهج الدراسية التي يتم تطبيقها.

وبالتائي، يتم إعداد عمليات التقويم وإدارتها من أجل تحديد مدى استيعاب الطائب! الطائبات للمناهج الدراسية.

التقييم الواقعي والمناهج:

ومن هذا المنطق، وفي سياق "التقييم الواقعي"، توجه عملية التقييم المناهج الدراسية. وينام على نلك، يقوم المعلورة في يناية الأمر يتحديد المهلم التي يتم تكليف الطالب باداتها لإظهار مستوى إنقان وإجادة تلك المهام، ثم يتم في مرحلة لاحقة إعداد المنهج الدراسي الذي يمناهم في تمكين الطالب من أداء تلك المهام بشكل جيد، والذي قد يتضمن الأمنليب اللازمة لإكساب الطالب المعارف والمهارات الضرورية.

"التقييم الواقعي" يدعم "التقييم التقليدي": لا يتعين على المطم الاختيار بين "التقيم الواقعي" و"التقييم التقليدي". وعلى الأرجح، فإن استخدام مزيج من

لا يتُحين على المحلم الاختيار بين "التطيم الواهعي" و"التغييم التطليدي". وعلى الارجح، فإن استخدام مزيج مرّ الاثنين سوف بساهم في تلبية احتياجاتك على نحو اقضل.

أسمام بديلة للتقييم الواقعي:

١- تغييم الأداء: أو التقويم القائم على الأداء:

ونتك نظراً لتكليف الطالب بأداء مهام هادفة. فالتغييم الواقعي هو عبارة عن تقويم للأداء باستخدام العالم الواقعي

أي مهام واقعية أو سيافات فعلية. ٢- التقييم البديل :

ونَنْكَ لاَنْ وَالنَّفِيمِ الواقعي، هو عبارةعن تقويم بنيل تعمليات التفييم التقليدي.

ولنك لان «التفويم الواقعي» هو عباره عن تقويم بنيل تعمليات التفويم التقليدي. ٣-التقييم المباشر:

وثلك لأن "التقييم الواقعي" بوقر مزيد من الشواهد والدلائل المباشرة المرتبطة بالتطبيقات الهادفة للمهارات والمعد في التربية الانساعيا ٣- يتم إحداد مهمة وذلك لاستيفاء الطلاب للمعايين

٣- يتم تحديد خصائص الأدام الجديد لثلك المهمة بالإضافة إلى المؤشرات .

٤- يتم تحديد مستويات الأداء لكل مؤشر.

كيف تستخدم التقييم الواقعي في الفصل الدراسي؟

التقييم الواقعي يستخدم عينات الأداء، وأنشطة تطيمية تشجع الطلاب على إستخدام مستويات أعلى من مهارات

وهفاك خمسة أتواع رنيسة من عيفات الأدام:

١- تقييم الأداع:

يقوم تقييم الآداء بإختبار قدرة الطلاب على إستحمال المهارات في العديد من السياقات الفطية . وهذه الأنشطة

أ- كتابة تقرير ، أو عرض تقرير القصل .

ب- إجراء تجربة علمية لمدة أسبوع ، وتحليل التناتج .

ج- العمل في فريق لاعداد وجهة نظر ومنافشتها مع الزملاء في الفصل .

١- التحريات القصيرة :

يستحل المطمين التحريات القصيرة لتقييم مدى إنقال الطلاب للمفاهيم والمهارات الأساسية واغلبها تبدأ بمحقز

مثل مشكلة رياضية ، ورسوم كاريكاتورية، خريطة ، مقطقفات من مصدر أساسي ، ويطلب المطم ، ترجمة -وصف - حساب - أو ربط مفاهيم لتغييم مدى فهمالطلاب للعلاقات بين المفاهيم .

٣- أسنلة الرد المفتوحة :

وهي مثل التحريات تتطلب محقزا وتطلب منهم الإستجابة والردود تتضمن جواباً مختصراً أو مكتوباً أو شفهياً.

حالً ریاضیاً – رسم – تخطیط – رسم بیاتی .

علف الإنجاز / الحافظات:

وثانق حافظات التعليم ، يتم تجميعها على مدة ويعلم الطلاب التقييم الذاتي والتطوير والمراجعة ويتضمن : بومیات ومقطوطات التعبیر عن الرأی .

مراجعة الزملاء.

ملاحظات وملخصات من الطالب .

تقارير للمجموعة.

مسودات وكتابات متعقة من الطائب.

التقييم الذاتي :

- ما أكثر الأجزاء صعوبة في هذا المشروع بالشبية لك ؟
- حسيما تعتقد ، ما الإجراء التائي الذي يتعين عليك إتخاذه ؟
- إذا أنيحت أمامك الفرصة الأداء هذه المهمة مجدداً ، ما الجوائب التي تقوم بأدانها بشكل مختلف ؟
 - ما أوجه الإستقادة من هذا المشروع ؟
 - ولمزيد من الإطلاع بمكتك الاستعانة بالمصادر التالية
 - تقويم أداء المتطم أيد / ايراهيم رفعت وكيل كلية التربية بيورسعيد
 - https://www.youtube.com/watch?v=eSbZ-rzbw8I -
 - دار هدى منصور دهشان مدير قرع الأكانيمية المهنية للمطمين بيورسعيد تقويم أداء المتطم
 - https://www.youtube.com/watch?v= fPHq9dPX4E
- التقويم التربوى للمعلمين والمعلمات أد/ حمدى شاكر محمود رئيس قسم التربية بجامعة أسبوط.
- https://drive.google.com/open?id=1tKjwuOD8D32wHigMtECKTsZdChid-1gU
 التقويم التربوق بين الواقع والمأموك لـ أرد محمد أبو القتوح خليل
- https://drive.google.com/file/d/1ltBLtwhLFvo4fUxvmXe N684cy8T3UAS/view
- · التقويم المستمر من النظرية إلى التطبيق أ/ صلاح ردود الحارثي رئيس قسم الصفوف الأولية بتطيم جدة
 - https://www.manaraa.com/upload/41e3aed3-08d6-4bf6-9e53-5396d87dc0e3.pdf

لقتح الروابط المختصرة، يُرجى نسخ الرابط، ووضعه في مكان البحث داخل محرك بحث جوجل